

## Herbstkurs 2010

### *Einführung in die Wissenschaftssprache Französisch und in die Forschungspraxis*

Organisiert vom Deutschen Historischen Institut Paris und dem Deutschen Forum für Kunstgeschichte Paris  
mit Unterstützung der Deutsch Französischen Hochschule



	Montag, 20. 9	Dienstag, 21.9	Mittwoch, 22.9	Donnerstag, 23.9	Freitag, 24.9
Vormittag	<p>9 Uhr Begrüßung der TeilnehmerInnen</p> <p>Einstufungstest und Sprachkurs</p> <p>Ort: Deutsches Historisches Institut Paris, 8 rue du Parc-Royal, 75003 Paris</p>	<p>9-13 Uhr Sprachkurs am DHI Paris</p>	<p>9-13 Uhr Sprachkurs am DHI Paris</p>	<p>9-12.30 (!! ) Uhr Sprachkurs am DHI Paris</p>	<p>9-13 Uhr Sprachkurs am DHI Paris</p>
Mittag 13-14 Uhr	<p>Mittagsimbiss am DHI Paris</p>	<p>Mittagsimbiss am DHI Paris</p>	<p>Mittagsimbiss am DHI Paris</p>	<p>Picnic zum Mitnehmen</p>	<p>Picnic</p>

	Montag, 20. 9	Dienstag, 21.9	Mittwoch, 22.9	Donnerstag, 23.9	Freitag, 24.9
Nachmittag	<p>14.30 Uhr Einführung in die Arbeit des DHI Paris (Rainer Babel)</p> <p>Ort: DHI Paris</p> <p>Spaziergang zum DFK</p> <p>16 Uhr Einführung in die Arbeit und die Bibliothek des DFK (Johannes Grave, Jörg Ebeling)</p> <p>18 Uhr Präsentation de l'Université franco-allemande</p> <p>Ort: Deutsches Forum für Kunstgeschichte, 10 place des Victoires, 75002 Paris</p>	<p>HistorikerInnen 14.15 Uhr Visite guidée des Archives nationales (Sylvie Nicolas, conservateur au dép. de l'orientation et de la communication)</p> <p>Ort: Centre d'accueil et de recherches des Archives nationales (CARAN), 11 rue des Quatre-Fils, 75003 Paris</p> <p>KunsthistorikerInnen 14.30 Uhr Présentation du programme scientifique de l'Institut national d'histoire de l'art, (Julie Ramos, conseillère scientifique)</p> <p>15.30Uhr Visite guidée de la bibliothèque de l'INHA (Martine Poulain, directrice)</p> <p>17 Uhr Visite guidée du Département des Estampes et de la Photographie de la BNF (Sylvie Aubenas, directrice)</p> <p>Ort : INHA 2 rue Vivienne, 75002 Paris, Hall d'accueil</p>	<p>14.00 Uhr Einführung in die Online-Literaturrecherche in Frankreich: Bibliotheken, OPACs, Datenbanken und Internetangebote (Mareike König)</p> <p>16 Uhr HistorikerInnen: Visite de la bibliothèque de l'Arsenal (Martine Lefevre, conservatrice des livres imprimés anciens) Ort: 1 rue de Sully, 75004 Paris</p> <p>16.15 Uhr KunsthistorikerInnen: Visite guidée de la Documentation du Dép. des Peintures au Louvre (Stéphane Loire, Conservateur en chef du Dép. des Peintures)</p> <p>Ort: Palais du Louvre, Porte des Lions, 14 quai François Mitterrand, 75001 Paris</p>	<p>14.00 Uhr Visite guidée du Centre de recherche du château de Versailles et visite du château (Mathieu da Vinha)</p> <p>Ort: Pavillon Dufour, Centre de recherche du château de Versailles - Pavillon de Jussieu 78000 Versailles</p>	<p>HistorikerInnen 14.00 Uhr KunsthistorikerInnen 14.30 Uhr</p> <p>Visite de la Bibliothèque Nationale, Site Mitterrand</p> <p>Ort: Quai François-Mauriac 75013 Paris</p> <p>18 Uhr Visite de la Bibliothèque Mazarine (Patrick Latour, Conservateur en chef et adjoint au directeur)</p> <p>Ort: Bibliothèque Mazarine, 23 quai de Conti, 75006 Paris</p>

	Montag, 20. 9	Dienstag, 21.9	Mittwoch, 22.9	Donnerstag, 23.9	Freitag, 24.9
Abend	<p>Buffet dînatoire im Anschluss an die Veranstaltung</p> <p>Ort: DFK</p>	<p>19.00 Uhr Conférence</p> <p>"Introduction au système universitaire français" (Michael Werner, Directeur du CIERA)</p> <p>Ort: DHI</p>	<p>19.00 Uhr Conférence</p> <p>KunsthistorikerInnen:</p> <p>"Introduction aux possibilités éditoriales en France pour les historiens de l'art" (Mathilde Arnoux, DFK)</p> <p>Ort: DFK</p> <p>HistorikerInnen:</p> <p>"Introduction aux possibilités éditoriales en France pour les historiens" (Antoine Lilit, ENS, Directeur de la rédaction des <i>Annales</i>)</p>	Zur freien Verfügung	Abreise