



	Montag, 14.09.	Dienstag, 15.09.	Mittwoch, 16.09.	Donnerstag, 17.09.	Freitag, 18.09.	Montag, 21.09	Dienstag, 22.9.
<b>Nachmittag</b>	<p>14.30 – 17.30 Uhr</p> <p>Einführung in die wiss. Arbeit des Institut national d'histoire de l'art, (Isabelle Marchesin, conseillère scientifique) ; Besichtigung der Bibliothek und der Collections spéciales des INHA (Sébastien Chauffour, conseiller scientifique)</p> <p>Ort : INHA, 2 rue Vivienne, 75002 Paris, Hall d'accueil</p> <p>18.00 Uhr Vortrag »Einführung in das französische Universitätssystem« (Michael Werner, ehem. CIERA/EHESS)</p> <p>Ort: DFK Paris</p>	<p>14.30 Uhr Ort: Deutsches Historisches Institut Paris</p> <p>Einführung in die Online-Literaturrecherche in Frankreich: Bibliotheken, OPACs, Datenbanken und Internetangebote (Mareike König, Leiterin der Bibliothek des DHI Paris)</p>	<p>14.00 Uhr</p> <p>Sprachkurs im DFK Paris</p> <p>15.30 Uhr Kaffeepause</p> <p>15.45 – 17.30 Uhr Sprachkurs</p>	<p>14.30 – 16.30 Uhr Fondation Custodia 121 rue de Lille 75007 Paris (Peter Fuhring, Conseiller scientifique)</p> <p>17 – 19 Uhr Bibliothèque du Musée des arts décoratifs 111, rue de Rivoli (Lysiane Allinieu)</p>	<p>14.00 Uhr</p> <p>Sprachkurs im DFK Paris</p> <p>15.30 Uhr Kaffeepause</p> <p>15.45 – 17.30 Uhr Sprachkurs</p>	<p>15.00 Uhr</p> <p>BNF Site Richelieu: Cabinet des estampes, (Céline Chicha-Castex, Conservatrice)</p> <p>Ort: Bibliothèque nationale, Site Richelieu, 5, rue Vivienne, 75002 Paris</p> <p>18 Uhr Einführung in die Arbeit des DAAD und dessen Förderungsmöglichkeiten (Christiane Schmeken, Leiterin des DAAD Paris)</p> <p>Ort: DFK Paris</p>	<p>14.30 Uhr Voraussichtliches Ende</p> <p>Abreise</p>
<b>Abend</b>	<p>Buffet dînatoire im Anschluss an die Veranstaltung</p> <p>Ort: DFK</p>	<p>18.00 Uhr Vortrag Erfahrungsbericht: »Wie ich im französischen System Fuß gefasst habe«, (Angela Lampe, Kuratorin, Musée national d'art moderne, Paris ; Christian Joschke, Maître de conférences, Université Paris X, Ort: DFK</p>	Zur freien Verfügung	Zur freien Verfügung	Zur freien Verfügung		

\* Änderungen vorbehalten