

# Logo



DEUTSCHES FORUM  
FÜR KUNSTGESCHICHTE  
CENTRE ALLEMAND  
D'HISTOIRE DE L'ART  
PARIS

## Le logo du CENTRE ALLEMAND D'HISTOIRE DE L'ART. Versions Standards, Couleurs pantone, taille minimale

Le **texte** ne peut être abrégé ni modifié.

Les **couleurs** pantone à utiliser sont indiquée sous « Farben ».

La **marque** est **DFK Paris**. Le mot Paris ne peut être dissocié du reste du texte.

La **taille** minimale du logo ne peut être en dessous de 10mm.

### Standard-Version

Das Logo ist eine Wortmarke mit einer stilisierten Forum-Raute.

Das grafische Zeichen ist eine Weiterentwicklung des Balkens aus dem alten Logo. Der Raum in der Mitte lädt zum „sich treffen“ ein.

„DFK Paris“ ist die Marke, „Paris“ gehört dazu.

### Farben

● DFK Blau  
Pantone 632  
CMYK 90/10/25/0  
RGB 0.155.181  
Hex #009BB5

● Schwarz  
CMYK 0.0.0.100  
RGB 0.0.0  
Hex #000000

● Grau  
CMYK 0.0.0.55  
RGB 146.147.149  
Hex #929395

### Mindestgröße

Die Mindestgröße des Logos ist 10 Millimeter in der Höhe.



# Logo



## **Negative Variante**

Die Negative-Variante des Logos darf nur auf Hintergrundflächen oder Bildern verwendet werden, der ausreichend Kontrast bietet.



DEUTSCHES FORUM  
FÜR KUNSTGESCHICHTE  
CENTRE ALLEMAND  
D'HISTOIRE DE L'ART  
PARIS

## **Graustufen-Variante**

Die Graustufen-Variante des Logos darf nur auf weißem Hintergrund verwendet werden.

## **La version négative et la version gris**

La **version négative** doit être utilisée sur tous les fonds multicolores et sur des fonds unis avec des couleurs saturées.

La **version grise** doit être utilisée seulement sur un fond blanc.

Tout autre utilisation est interdite.

# Logo



Abbildung 1



Abbildung 2



Abbildung 3



Abbildung 4

## Schutzzone

Die Schutzzone ringsum beträgt  $\frac{1}{2} F$  (F = Höhe der Forum-Raute).

## Zone de protection

La zone de protection autour du logo est d'un  $\frac{1}{2} F$ . 1 F = est la hauteur du losange du logo.

## Nicht erlaubte Modifikationen

Das Logo darf weder verzerrt (1), noch gestalterisch verändert (2) werden.

Eine Verwendung des farbigen Logos auf kräftigen Farbflächen (3) und unruhigen Hintergründen (4) ist nicht zulässig. Dafür steht eine einfarbige negative Variante zur Verfügung.

## Modifications et combinaisons non autorisées

Le logo ne peut pas subir un changement en hauteur ni en largeur. L'utilisation d'une autre couleur est interdite.

Sur des surfaces multicolores ou unies avec des couleurs saturées, le logo avec le bleu n'est pas autorisé.

Pour ce genre de fond, la version négative doit être utilisée (cf page deux).