

Perspectives franco-allemandes sur la recherche cathédrale après l'incendie de Notre-Dame de Paris

Deutsch-Französische Perspektiven der Kathedralforschung nach dem Brand von Notre-Dame de Paris

CONFÉRENCES / ÖFFENTLICHE VORTRÄGE

Lundi, 23 mars 2026, 18h / Montag, 23.03.2026, 18:00 Uh

Dany Sandron, Université Paris IV – Sorbonne, Centre André-Chastel :
« *L'impact des cathédrales à l'échelle du diocèse* »

Mercredi, 25 mars 2026, 18h30 / Mittwoch, 25.03.2026, 18:30 Uhr

Stéphanie Duchêne, Laboratoire de recherche des monuments historiques (LRMH) –
Pôle peinture murale et polychromie : « *La polychromie des cathédrales* »

LIEU / ORT

Centre allemand d'histoire de l'art (DFK Paris)
45, rue des Petits Champs
75001 Paris

TABLE RONDE Vendredi, 27 mars 2026, 18h00

RUNDGESPRÄCH Freitag, 27.03.2026, 18:00 Uhr

« *Après l'incendie de Notre-Dame : nouvelles perspectives pour la recherche* »

„*Nach dem Brand von Notre-Dame: Herausforderungen und Forschungsperspektiven*“

Stephan Albrecht (Otto-Friedrich-Universität Bamberg)
Yves Gallet (Université Bordeaux Montaigne)
Andreas Hartmann-Virnich (Université Aix-Marseille)
Séverine Lepape (Musée de Cluny – Musée national du Moyen Âge)
Jean-Claude Schmitt (EHESS)

LIEU / ORT

Institut national d'histoire de l'art (INHA) / Salle Vasari
2, rue Vivienne
75002 Paris



DEUTSCHES FORUM
FÜR KUNSTGESCHICHTE
CENTRE ALLEMAND
D'HISTOIRE DE L'ART
PARIS

amU
Aix Marseille Université



Université
franco-allemande
Deutsch-Französische
Hochschule